



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

SPRING SCHOOL 2023

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI
CAMPUS DI CREMONA



Due percorsi distinti, uno per l'ambito musicologico e uno per l'ambito delle lettere e dei beni culturali, dedicati agli studenti delle classi IV e V degli istituti superiori validi come attività PCTO.

Un'occasione per entrare in contatto diretto con la ricerca universitaria e le professioni in campo culturale.

3 APRILE



Come si realizza un'opera lirica?

Dallo studio del testo alla messa in scena di un'opera di Antonio Vivaldi

18 APRILE



Come si realizza una mostra d'arte?

Dallo studio dei materiali alla realizzazione di una mostra sull'archeologia romana



**Dipartimento di
Musicologia
e Beni Culturali**

Palazzo Raimondi,
corso Garibaldi, 178
Cremona
0372 1800310
<http://mbc.unipv.it>



Iscrizioni

La partecipazione è gratuita.
Iscrizioni entro 31 marzo scrivendo a:
orientamento.mbc@unipv.it
specificando il percorso scelto.
Al termine della giornata verrà rilasciato un attestato di partecipazione



SPRING SCHOOL 2023

Dall'università al mondo delle professioni.
Due giornate per gli studenti delle classi IV e V degli istituti di istruzione superiore
che affrontano in modo teorico e laboratoriale
gli aspetti culturali e produttivi nel campo dell'opera lirica e delle mostre d'arte.

INDIRIZZO MUSICOLOGIA 3 aprile

L'Orlando furioso di Antonio Vivaldi dal manoscritto alla scena

Programma

Ore 10.00-10.30

Accoglienza degli studenti, presentazione
della giornata e dell'offerta formativa
(Ingrid Pustijanac)

Ore 10.30-11.30

Carta canta.
Il manoscritto musicale dalle origini a Vivaldi
(Francesco Saggio ed Elia Pivetta)

Ore 11.30-12.30

Un direttore all'Opera
Intervento del m° Federico Maria Sardelli

PAUSA

Ore 14.45-15.30

Un testo è per sempre?
Problemi di trasmissione del testo operistico
(Candida Mantica e Michele Epifani)

Ore 15.30-16.15

L'opera in teatro.
Eseguire e rappresentare le opere di Vivaldi
(Angela Romagnoli e Giovanni Panizzo)

Ore 16.15-17.00

Un'opera, tante regie:
messe in scena a confronto
(Alice Tavilla e Marco Pagani)

INDIRIZZO LETTERE E BENI CULTURALI 18 aprile

I muri raccontano: immagini di dei ed eroi nelle *domus* romane di Cremona

(in collaborazione con il Museo Archeologico di Cremona)

Programma

Ore 10.00-10.30

Accoglienza degli studenti, presentazione
della giornata e dell'offerta formativa
(Monica Visioli)

Ore 10.30-11.30

Le immagini degli dei
e degli eroi dell'antichità
(Annamaria Riccomini)

Ore 11.30-12.30

Come si organizza una mostra d'arte. Archeologia attuale.
Miti e paesaggi dipinti nelle *domus* di Cremona
(Marina Volonté)

PAUSA

15.00-17.00

Visita guidata alla mostra
Pictura Tacitum Poema
presso il Museo del Violino
(Marina Volonté, Annamaria Riccomini e Monica Visioli)

La partecipazione è gratuita.
Iscrizioni entro il **30 marzo** scrivendo a
orientamento.mbc@unipv.it
specificando la giornata di laboratorio prescelta.

